

Bei weiteren Fragen
wenden Sie sich,
bitte an uns:

Katalin Pál

+36 20 4130552,
suzhegedu@gmail.com

Miklós Király

+36 20 8289827,
miking67@gmail.com

Veronika Kimiti

+49 17678329068,
veronika.kimiti@gmail.com



Internationales Suzuki-Camp und Meisterkurs

Zum Andenken an den
Geigenvirtuosen
Béla Detrekóy

Emese-Verein
H-2011 Budakalász, Gyár Str. 3/a
St.-Nr.: 18647567-2-13
www.suzukimusic.hu
IBAN: HU08 1091 8001 0000 0077 3106 0002 (Uni Credit Bank)
SWIFT: BACXHUHB

Der Ungarische Suzuki-Verein organisiert ein Internationales Musik-Camp und Meisterkurs für Kinder und Jugendliche, die mit der Suzuki-Methode Violine oder Violoncello spielen lernen oder gelernt haben, mit ihren Eltern und allen interessierten Lehrern als aktive oder passive Teilnehmer.

Termin: vom 26. August bis zum 1. September 2018.

Ort: Ungarn, Balatonszemes, KID Sportzentrum
(www.kidkft.hu/index.php?part=ki_inf)

Dozenten:

Gastdozente:

Agathe Jerie (Schweiz)

Kerstin Wartberg (Deutschland)

Meisterkurs, Orchester:

Lajos Földesi, Professor der Ferenc-Liszt-Universität und der Jenő-Hubay-Musikschule, Budapest

Suzuki Dozenten Violine:

Andrea Ágotha-Vájer, Veronika Kimiti, Sergej Simkin (Deutschland),

Ella Csernainé Erős, Olga Horváthné Galambos,

Katalin Pál

Suzuki Dozenten Violoncello:

Mariann Gajzágó, Erika Haraszti, Amy Türk

Piano:

Miklós Király

Programm: (Änderungen vorbehalten)

Kammerorchester:

W.A. Mozart: Salzburger Sinfonie, D-dúr KV 136

J.S.Bach: V. Brandenburgi Verseny

Suzuki Violine-Repertoire:

Pugnani: Largo (Heft 8 Nr.5)

Eccles: Sonate 3-4. Satz (Heft 8 Nr.1)

Bach: Konzert für 2 Violinen d-Moll 1. Satz (Heft 5 Nr.7 – Heft 4 Nr.6)

Vivaldi: Konzert in a-Moll, 2-3. Satz (Heft 5 Nr.2, Heft 4 Nr.5)

Seitz: Konzert in D-Dur 1. Satz (Heft 4 Nr.2)

Bach: Bourrée (Heft 3 Nr.7)

Dvořák: Humoresque (Heft 3 Nr.4)

Beethoven: Menüett (Heft 2 Nr.11)

Brahms: Walzer (Heft 2 Nr.5)

Bach: Musette (Heft 2 Nr.2)

Stücke aus dem ersten Heft

Suzuki Violoncello-Repertoire:

Squire: Tanz

Marcello: e- moll szonáta I.II. Satz

Csajkovszkij: Chanson Triste

Webster: Cherzo

Schubert: Wiegenlied

Taki

Händel: Judas Maccabeus

Bach: Menuett No. 2.

Französisches Lied

Stücke aus dem ersten Heft

Alle aktive Kinder und Jugendliche können je nach Buchung 2-3 Einzelunterricht als Meisterkursteilnehmer erhalten, des Weiteren täglich an Gruppenstunden teilnehmen, so wie im Kammerorchester mitspielen. Vorausgesetztes Niveau: Fiocco: Allegro, Heft 6 Nr.3 (Metronom: Viertel = min. 126)

Alle aktive Kinder und Jugendliche ohne Meisterkurs nehmen an den Gruppenstunden teil und sind eingeladen im Kinderorchester mitzuspielen.

Interessierte Lehrer als passive Teilnehmer können an allen Unterrichtsstunden hospitieren, um die Praxis der Suzuki Methode aus nächster Nähe zu erleben.

Lehrer, die sich als aktive Teilnehmer melden, erhalten neben der Hospitation 3-mal 90 Minuten Einführungskurs in die Suzuki-Methode in kleinen Gruppen.

Unterrichtssprachen:

Ungarisch, Deutsch, ggffalls Englisch

In der Nähe gibt es viele Freizeitprogramme, sowie zahlreiche Sportmöglichkeiten.

Weitere Informationen:

Teilnahmegebühren:

Unterkunft und Verpflegung: 180 € pro Person pro Woche

Suzuki-Kurs: 200 € pro Person

Familienrabatt:

1. Kind: 200€

2. Kind: 150 €

3. Kind: 100 €

Meisterkurs: 250 € pro Person

Lehrerkurs:

aktiv: 150 € pro Person

passiv: 50 € pro Person

Ihr ausgefülltes Anmeldeformular schicken Sie bitte per E-Mail an die folgende Adresse: suzhegedu@gmail.com

Anmeldegebühr: 50 € ist zu überweisen bis zum **31. März 2018**

auf das Konto des Emese-Vereins:
HU08 1091 8001 0000 0077 3106 0002
(Uni Credit Bank, SWIFT: BACXHUHB)

Wir bitten Sie, den Rest des Teilnahmegebührens bis zum **10. August 2018** zu überweisen.

Die Buchungen werden erst akzeptiert, wenn das ausgefüllte Anmeldeformular und das Anmeldegebühr angekommen sind. Bitte beachten Sie, dass die Rückzahlung des Teilnahmegebührens bei einem eventuellen Rücktritt nach dem 30. Mai nicht mehr möglich ist.