

**Erster *Children's Music Laboratory* (CML)  
Workshop in Deutschland  
Nürnberg, Freitag 29. April – Sonntag 1. Mai 2016**

Erster nationaler Workshop für SchülerInnen, Eltern, LehrerInnen des *Children's Music Laboratory*-Programms und LehrerInnen, die sich für das Programm interessieren. Mit den italienischen CML-Initiatoren **ELENA ENRICO** und **MARCO MESSINA**.

**Programm**

***Freitag, 29. April 2016, 15.00 Uhr – Sonntag, 1. Mai 2016, 12.00 Uhr***

**Freitag, 29. April**

15.00 – 15.30 Uhr **Begrüßung und Registrierung**

15.30 – 16.30 Uhr **Unterricht**

16.30 – 17.00 Uhr ***Pause***

17.00 – 18.00 Uhr **Unterricht**

**Samstag, 30. April**

9.30 – 11.00 Uhr **Unterricht**

11.00 – 11.30 Uhr ***Pause***

11.30 – 13.00 Uhr **Unterricht**

13.00 – 14.30 Uhr ***Pause***

14.30 – 16.00 Uhr **Unterricht**

17.00 - 18.00 Uhr **Konzert von jungen Schülern**

18.00 Uhr **Vortrag über *Children's Music Laboratory***

**Sonntag, 1. Mai**

10.00 Uhr **CML Gruppen Aufführungen**

11.30 Uhr **PLAY'N'PLAY *Filmvorführung des Musical Garden - Children's Music Laboratory Films***  
mit Teilnahme aller SchülerInnen, Eltern und LehrerInnen des ersten deutschen CML-Workshops.

***!! Mindestens ein Elternteil sollte immer bei den Unterrichtseinheiten der Kinder dabei sein und aktiv teilnehmen!!***

**Veranstaltungsort:** Pfarramt Allerheiligen Kirche, **Graudenzerstraße 11, 90491 Nürnberg.**

Das Pfarramt liegt im Norden Nürnbergs, in der Nähe der U-Bahn-Station Nordostbahnhof.

## Erreichbarkeit

1) vom Nürnberger Hauptbahnhof: 7 min. mit der U-Bahn Linie U2 Richtung Nürnberger Flughafen/Ziegelstein bis Haltestelle Nordostbahnhof + 9 Gehminuten (ca. 0,4 KM).

2) Vom Nürnberger Flughafen: 6 Min. mit der U-Bahn Linie U2 Richtung Nürnberg Röthenbach bis Haltestelle Nordostbahnhof + 9 Gehminuten (ca. 0,4 KM).

## Unterbringung / Versorgung

Wir haben ein Hotel gefunden, das Zimmer zu Sonderpreisen für den Workshop anbietet:

**acomhotel, Leipziger Platz 22, 90491 Nürnberg**

**Kosten: € 30 pro Person/ pro Nacht**, inklusive Frühstück.

<http://www.acomhotels.de/de/nuernberg/acomhotel-nuernberg.html>

Das Hotel liegt ungefähr 5 Gehminuten vom Veranstaltungsort. Zwischen Hotel und Veranstaltungsort befindet sich ein Griechisches Restaurant und im großen Einkaufszentrum in der Nähe gibt es ein Asia Cafe.

**Anmeldeschluss: 15. Februar 2016**

**Kurskosten:** SchülerInnen: € 60,- / Hospitierende LehrerInnen: € 30,- / Diplomierte CML-

LehrerInnen: Frei (bitte wohl Anmeldeformular schicken!)

Bitte überweisen Sie den Betrag auf folgendes Konto:

**Account number:** IBAN IT 15 Y030 6910 3001 0000 0031 313

**Beneficiary name:** ASSOCIAZIONE MUSICAL GARDEN

**Bank name:** BANCA INTESA SANPAOLO

**BIC:** BCITITMM

**Bank address:** STRADA STATALE CASALE, 60 – 14100 ASTI

Bitte schreiben Sie sowohl Ihren vollständigen Namen in der Umschreibung der Überweisung als auch "Anmeldung für den 1.CML Workshop Deutschland".

Bitte schicken Sie das Anmeldeformular an: [international@musicalgarden.it](mailto:international@musicalgarden.it)

Die Anmeldung ist nur gültig zusammen mit der Zahlungsbestätigung des Kursgeldes. Bitte schicken Sie diese mit! Im Falle einer Abmeldung vor dem 15.März, werden 50% der Kurskosten storniert.

**Für mehr Informationen, schreiben Sie bitte an [international@musicalgarden.it](mailto:international@musicalgarden.it).**

**Erster *Children's Music Laboratory* (CML)  
Workshop in Deutschland  
Nürnberg, Freitag 29. April – Sonntag 1. Mai 2016**

Das Children's Music Laboratory Programm (CML) ist ein vor-instrumentaler Musikkurs, bei dem viele wichtige Fähigkeiten und Bewegungen für das instrumentale Musizieren vorbereitet werden. Es wurde vor 30 Jahren in Italien von Elena Enrico als Ergänzung zur Suzuki Methode entwickelt. Das Programm wird aber auch mit viel Erfolg von Grundschullehrerinnen und -Lehrern ohne Instrumentalunterricht im Schulunterricht verwendet.

Im ersten CML-Kursjahr werden unter anderem feinmotorische Bewegungsabläufe, Koordination, Disziplin und Lernhaltung trainiert, das melodische, harmonische und rhythmische Gefühl und die Stimmbildung entwickelt und Gedächtnistraining und Orientierung stimuliert.

In den vergangenen Jahren haben CML-Lehrerkurse in den Niederlanden, Deutschland, Polen und Frankreich stattgefunden und viele (Suzuki- und nicht-Suzuki-)Lehrer setzen die CML-Prinzipien begeistert in ihrem Unterricht ein. Das CML-Programm bereichert ihre Arbeit und sorgt dafür, dass die LehrerInnen selbstsicher und voller Vertrauen mit Kindern und deren Eltern arbeiten. Die Kurse in den verschiedenen Ländern und viele internationale Vorträge und Präsentationen bei Workshops machen das Programm immer bekannter. In diesem Momenten sind die verwendeten Lieder in 6 Sprachen übersetzt: natürlich auf Italienisch, dann Englisch, Deutsch, Polnisch, Französisch, Niederländisch und teilweise sogar auf Spanisch.

Vor drei Jahren wurde der erste CML-Lehrerkurs in Deutschland abgehalten und inzwischen unterrichten gut ein Dutzend Lehrer viele Kinder und Eltern in Deutschland mit den CML-Liedern und Choreografien.

Deshalb sind wir froh, dass der **erste deutsche CML-Workshop** in Kürze stattfinden wird. Marco Messina ist Hauptorganisator, unterstützt wird er von Liesbeth Bloemsaat-voerknecht, die hilft bei Übersetzungen, und wird von Sergej Simkin bei der Logistik geholfen.

Der Workshop ist erstens für CML-SchülerInnen und ihre Eltern, die gemeinsam Musik erleben und lernen wollen, gedacht; Kinder im Alter von 3 bis 8 Jahren. Natürlich sind deutsche CML-LehrerInnen herzlich willkommen und der Workshop ist ebenfalls gedacht für LehrerInnen, die sich für das CML-Programm interessieren. Während des Workshops gibt es Unterrichtseinheiten von

deutschen LehrerInnen aber auch von den CML-'Initiatoren' Elena Enrico und Marco Messina, außerdem gibt es Vorträge für Lehrer.

*Play'n'Play*: Als krönender Abschluß des Workshops wird ein Animationsfilm präsentiert, in dem die erlernten Lieder verarbeitet sind und die von allen mitgesungen werden, bevor wir 'Auf Wiedersehen' sagen.

Die Teilnehmer des Workshops, LehrerInnen und Familien bekommen die Texte und die Melodien die im Film vorkommen vorab zugeschickt.

Organisation: Marco Messina

Haben Sie Fragen, dann schreiben Sie bitte an [international@musicalgarden.it](mailto:international@musicalgarden.it).

Liesbeth Bloemsaat-Voerknecht (Deutsch, Englisch)

Marco Messina (Italienisch, Englisch)