

# EINLADUNG



Liebe Suzuki-Schüler und -Eltern,  
liebe Vereinsmitglieder und „Ehemalige“,  
Freunde und Angehörige,  
liebe Suzuki-Lehrer,

wir laden Euch herzlich zu folgender Veranstaltung ein

## SUZUKI-TAGE IM PARK

---

### Freitag, 27. Juni 2014

- ab 15:00 **Spielkreise**  
Unterricht in Gruppen / Mitspielmöglichkeit für Alle  
Vorläufiger Zeitplan: 15:00 alle Schüler in Heft 1  
16:00 alle Schüler in Heft 2  
17:00 alle Schüler ab Heft 3 und weiter
- ab 18:30 **Programm nach Ansage**  
Kammermusik und/oder Orchester
- 

### Samstag, 28. Juni 2014

- um 9:00 **Begrüßung**
- ab 9:30 **Suzuki- und Orchester-Workshop**  
(Unterricht in verschiedenen großen Gruppen, ggf. Einzelunterricht,  
Orchester, Kammermusik, Rhythm-step, Hospitation, bunter  
Abend)
- 

### Sonntag, 29. Juni 2014 (evtl. 6. Juli)

- ab ca. 10:00 **Generalprobe und Soundcheck**
- um ca. 13:00 **Abschlusskonzert im Rahmen des „Classic Day for Kids“ auf der Open-Air-Bühne im Stadtpark**
- 

### Tagungsorte:

Musikschule Fürth - Südstadtpark 1 - 90763 Fürth

Stadtpark Fürth - Liegewiese

(Südstadtpark und Stadtpark sind verschiedene Parks)

---

### Anmeldeschluss:

Samstag, 17. Mai 2014

### Frühbucherrabatt:

bis Samstag, 19. April 2014

---

# Tagungsprogramm



Als Neuerung mal was „Altes“:

1. Für alle Schüler ist ein vielseitiges Programm aus bewährten Suzuki-Stücken und interessantem Zusatz-Programm im Angebot. Neu ist, dass zwei unserer Orchesterstücke (s.u.) mit einfachen Stimmen für die Kleinen versehen sind.
2. Den Schwerpunkt im Orchester bildet die „**John Williams Trilogy**“ bestehend aus
  - Star Wars (Main Theme and End Credits) -
  - das Thema aus „Jurassic Park“ -
  - Raiders Marsch (das ist die Titelmusik von Indiana Jones) -Zusätzliche Orchesterstücke sind unsere Queen-Kracher
  - We Will Rock You“ (eingestreut in Twinkle-Variation A) -
  - We are the Champions -und - ganz neu (und als Zugabe) - Crazy Little Thing Called Love (mit Eltern-Chor) -
3. Unser Abschlusskonzert wird auf einer großen Open-Air-Bühne im Stadtpark stattfinden (das ist der große Park in der Stadt, nicht der kleine um die Musikschule herum). Da bei schlechtem Wetter das Konzert um eine Woche verschoben wird, sollten **Alle an beiden Sonntagen** Zeit haben. Wir hoffen natürlich auf schönes Wetter gleich beim ersten Mal.

## Suzuki- & Orchester-Workshop

ab Freitag, 27. Juni, 15:00 Uhr

*Der Suzuki-Workshop wird für Violine und Violoncello angeboten.*

Der Unterricht findet in verschiedenen großen Gruppen und Ensembles statt (ggf. Einzelunterricht). Der Workshop wird für alle Leistungsstufen offen sein, wir empfehlen den Violinschülern aber, mindestens die Etüde spielen zu können.

Im Orchester sind alle Streichinstrumente (auch Viola, Cello und Bass) willkommen.

Zu meiner großen Freude hat JOHN LIDFORS zugesagt, die Orchesterleitung zu übernehmen.

Wie auch bei den letzten Malen gibt es wieder ein Abschlussstück für Chor und Orchester, dieses Mal „Crazy Little Thing Called Love“ von Queen

Die Choreinstudierung liegt wieder bei Hayo Keckeis.

## Bunter Abend

*Eintritt frei*

Samstag, 28. Juni, ca. 19:00 Uhr

*Schülervorspiel, Abendessen und Unterhaltungsprogramm (nach bewährtem Muster)*

## Abschlusskonzert

*Eintritt frei*

Sonntag, 29. Juni, 13:00 Uhr - Probe und Soundcheck 10:00 Uhr - evtl. Verlegung (s.U.)

Am Sonntag, den 29. Juni findet als Höhepunkt und Abschluss unseres Jubiläums-Workshops im Rahmen des „Classic Day For Kids“ (In Zusammenarbeit mit dem Stadttheater und der Spardabank) das Abschlusskonzert auf einer Open-Air-Bühne im Fürther Stadtpark statt. Zu diesem Anlass bitten wir alle Teilnehmer, zwar leichte, aber dennoch festliche Konzertkleidung zu tragen.

Bei schlechtem Wetter fällt das Konzert zwar nicht aus (evtl können wir noch in der Musikschule proben), findet dann aber erst am darauffolgenden Sonntag, den 6. Juli, statt - bei abermals schlechtem Wetter ist unser Auftritt um 15:30 in der grüne Halle vorgesehen.



## Teilnehmergebühren

Wir können aufgrund der Räumlichkeiten auch dieses Mal die Preise wieder gering halten.

*für das 1. Kind 80 € - für das 2. und jedes weitere Kind 40 €  
für Anmeldungen, die bis 19. April eingegangen und eingezahlt sind,  
erhalten sie einen Frühbucherrabatt und zahlen nur  
für das 1. Kind 60 € - für das 2. und jedes weitere Kind 30 €.*

## Verpflegung am Tagungsort

Für angemeldete Teilnehmer und Begleiter ist das gemeinsame Essen am Tagungsort erwünscht.

Es kann zwischen großen und kleinen Portionen gewählt werden, sehr gerne auch vegetarisch.

Mittag und Abendessen am Samstag mit je einem Begleitgetränk

*große Portionen 12,00 € - kleine Portionen 9,00 €*

Tagsüber gibt es (fast immer) Kuchen, Kaffee und diverse Getränke zu günstigen Preisen.

Am Sonntag kann sich jeder nach Belieben an diversen Ständen im Stadtpark selbst versorgen.

## Konzert- und Unterrichtsprogramm

### VIOLINE

#### Heft 1

Twinkle-Variationen  
Fuchs, Du hast die Gans gestohlen  
Alle Vöglein sind schon da  
Lang, lang ist's her  
Allegro  
Andantino (ungarische Variation)  
Menuett 2  
Gossec-Gavotte

#### Zusatzstücke für Heft 1

Bring Out the Cider (3. Und 2. Stimme)  
Spotta Snuz  
Der Mond ist aufgegangen  
Elenke  
Mazurka

#### Heft 2

Jägerchor  
Die zwei Grenadiere  
Hexentanz  
Boccherini-Menuett

#### Zusatzstücke für Heft 2

Bring Out the Cider (1. Stimme)  
Into the Blue  
Hungarian Stomp

#### Hefte 3 und 4

Humoreske (mit Orchester)  
Seitz D-Dur 1. Satz  
Vivaldi a-moll, 1.Satz (ist hier als  
Zusatzstück zu verstehen)

#### Zusatzstücke für Hefte 3 und 4

Pachelbel-Kanon  
Devil's Dance (als Schluss bei Seitz)  
div. Orchesterstücke (s.U.)

#### Hefte 5-8

Wir wollen die Stücke für alle Schüler möglichst „passgenau“ anpassen. Daher warten wir erst ab, wer sich und bei welchem Stand anmeldet. Für fortgeschrittene Schüler haben wir noch ein Bisschen in der Reserve, wie Antonin Dvořáks Streicherserenade F-Dur, op. 22.



---

## Konzert- und Unterrichtsprogramm

### *VIOLONCELLO*

**Alle Hefte** Wir müssen abwarten, wer sich anmeldet. Auch den Cellisten soll ein reizvolles Programm geboten werden. Zusätzliche Orchester- und Ensemblestücke werden mit der Anmeldebestätigung bekannt gegeben.

**Wer nur im Orchester spielen möchte, muss nur die halbe Kursgebühr entrichten, wenn er/Sie einen entsprechenden Vermerk auf dem Anmeldeformular macht.**

### *ORCHESTER*

Dvoraks Streicherserenade F-Dur (bei genügend fortgeschrittenen Anmeldungen)

John Williams Trilogy

Crazy Little Thing Called Love (mit Chor)

We are the Champions (mit Easy Violin)

verschiedene zusätzliche Stimmen für einige Suzuki-Stücke

---

## Bankverbindung

Kontoinhaber: SUZUKI-KREIS Mittelfranken e.V.

Konto-Nr. 573 20 11 - Sparkasse Nürnberg - Bankleitzahl 760 501 01

Verwendungszweck: StiP 2014

---

## Teilnahmebedingungen

Jeder ist für sich selbst verantwortlich. Eltern haften für ihre Kinder. Beaufsichtigung der Kinder findet nur während deren Unterricht statt. Der Veranstalter haftet nicht bei Schäden.

Mit Absenden des Anmeldeformulares wird die Überweisung aller Gebühren fällig. Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Zahlungseingangs berücksichtigt. Der Anmeldeschluss (17. Mai) ist unbedingt einzuhalten.

---

## Noch Fragen?

Wenn ja, so richten Sie diese bitte an:

[Suzuki-tage-im-park@SKMfr.de](mailto:Suzuki-tage-im-park@SKMfr.de)

oder an mich:

Frank Richter

Gutzkowstr. 2a

90427 Nürnberg

Fax: 0911 / 30 71 574

