



Strings Suzuki Workshop 2014 Violine und Cello

22. - 26. April in Weinstadt-Beutelsbach

Dozenten: Kerstin Wartberg, Violine, Leiterin des Deutsches Suzuki Institut
Michael Hoover, Violine, Musikschule Unteres Remstal
Kathrin Averdung, Violine, Düsseldorf
Isabel Morey-Suau, Violine, Preetz
Astrid Siegmund, Violine, Schule f. Musik, Theater & Tanz, Sindelfingen
David Rodriguez, Violine, Kobern-Gondorf

Erika Umanez, Violoncello, Wolfhagen/Kassel
Ulrike Volle, Violoncello, Stuttgart/Plochingen

Uwe Kühner, Percussion, Stuttgart

Einchecken: Dienstag 22. April ab 15.00 Uhr im Stiftshof Weinstadt-Beutelsbach

Kursverlauf: Dienstag 22. April ab 16.30 Uhr im Stiftshof Weinstadt-Beutelsbach
Mittwoch, Donnerstag und Freitag von 09.15 -18.00 Uhr

Abschlußkonzert: Samstag 26. April um 10.30 Uhr im Ghibellinensaal, Bürgerzentrum WN
Konzertkleidung: Dunkle Hose/Rock. Als Oberteil ziehen wir unsere selbst bemalten Workshop T-Shirts an.

Anmeldeschluß: 28. Februar 2014

Kursgebühr: 110,00 € für das 1. Kind. Geschwisterermäßigung 80,00 €.

Mittagessen: Gemeinsames Mittagessen ist für Mittwoch, Donnerstag und Freitag vorgesehen. Kosten: 5 €/Person und Tag (inkl. Getränk). Die Kosten für das Mittagessen sind **nicht** in der Kursgebühr enthalten.
Essensformular separat.

Unterkunft: eine Auflistung von Unterkünften kann demnächst bei www.germansuzuki.de heruntergeladen werden oder bei michael.hoover@arcor.de bestellt werden.

Programm: Das vorläufige Programm für Violine und Cello sind auf einem gesonderten Blatt einzusehen. Nach Anmeldeschluß wird das endgültige Programm festgelegt. (Anfang März).

Sonstiges: Für Mittwoch Abend ist ein Bunter Abend vorgesehen. *Bei Musik, Speisen und Getränken in gemütlicher Atmosphäre gibt es viel Gelegenheit sich gegenseitig kennen zu lernen.*
Anmeldung über Essensformular.

Violinmeisterkurs mit Rudolf Gähler

Parallel zum Workshop (Do. 24. und Fr. 25. April) gibt es einen Meisterkurs für Schüler ab Suzuki Heft 6.

Das Abschlusskonzert des Meisterkurses findet am Freitagabend, 25. April statt. Kosten: 25 € für Workshop Teilnehmer, 50 € für Nichtteilnehmer.
Weitere Informationen und Anmeldeformulare auf Anfrage.

Ich wünsche allen viel Freude in Beutelsbach und bis dahin alles Gute!

Michael Hoover



Strings Suzuki Workshop 2014
Anmeldeformular
22. - 26. April 2014, Weinstadt-Beutelsbach

Name	Vorname	Alter	Instrument	Heft	Stück-Nr.
1.					
2.					
3.					

Postanschrift: _____

Tel: _____ e-Mail: _____

Lehrer: 1. _____

2. _____

3. _____

T-Shirt-Größe: 1. _____ 2. _____ 3. _____

Tagungsgebühren:

1. Kind 110 € _____

jedes weitere Kind 80 € _____

Summe _____

Die Bankverbindung für die Überweisung der Kursgebühr folgt nachdem Sie eine Anmeldebestätigung erhalten haben.

Ort/Datum:

Unterschrift:



Strings Suzuki Workshop 2014
22. - 26. April 2014, Weinstadt-Beutelsbach

Essensformular

Name des Kindes (bei Geschwistern nur ein Kind angeben): _____

Mittagessen: (auch Begleitpersonen sind willkommen!)

	Anzahl Vegetarisch	Anzahl mit Fleisch	€
Mittwoch, 5 €/Person (inkl. Getränke) Schnitzel oder gebackener Camembert, Kartoffelsalat, Grüner Salat, Saft/Sprudel			
Donnerstag, 5 €/Person (inkl. Getränke) Spaghetti mit Tomatensoße, Grüner Salat, Saft/Sprudel		XXXXXXXXXX XXXXXXXXXX XXXXXXXXXX	
Freitag, 5 €/Person (inkl. Getränke) Geröstete Maultaschen (Veg. od. m. Fl.), Grüner Salat, Saft/Sprudel			
Summe, Mittagessen			

Bunter Abend: Mi. 23.4. ab 18.30 Uhr. Die Teilnahme der ganzen Familie ist erwünscht.

Kosten: 6 €/Person

Fleisch: Fleischkäse oder 1 Paar Saitenwürste

Vegetarisch: Gemüseschnitzel

Beilagen: Kartoffelsalat, Brot

	Anzahl Vegetarisch	Anzahl Fleischkäse	Anzahl Saitenwürste	€
Personen				
Summe, Bunter Abend				
Summe, Mittagessen				
Gesamtsumme, Essen				

Die Bankverbindung für die Überweisung der Essensgebühr folgt nachdem Sie eine Anmeldebestätigung erhalten haben.

Ort/Datum:

Unterschrift:



Strings Suzuki Workshop 2014

Programm, Violine

Stand 19.11.13 (Endgültige Programm Anfang März)

Suzuki Repertoire

- Heft 1: Alles
- Heft 2: Nr. 2 Musette
Nr. 3 Jägerchor, zusammen mit Celli
Nr. 6 Händel Bourée
Nr. 8 Hexentanz
Nr. 12 Beethoven Menuett
- Heft 3: Nr. 1 Martini Gavotte
Nr. 4 Humoreske
Nr. 6 Bach Gavotte I und II
- Heft 4: Nr. 2 Seitz, Violinkonzert Nr.5 in D-Dur, op.22, 1. Satz
Nr. 4 Vivaldi, Violinkonzert in a-Moll, Op. 3, Nr. 6. 1. Satz
- Orchesterbesetzung**
- Heft 5: n.n.
- Heft 6: n.n.

Zusatzstücke

Road to Boston
Cha-Cha-Cha
Old MacDonald had a Farm

**Alle Stücke werden auswendig gespielt.
Heft 1-5: Suzuki Violin School Revised Edition**



Strings Suzuki Workshop 2014

Programm, Cello

Stand 20.11.13 (Endgültige Programm Anfang März)

Suzuki Repertoire

- | | |
|--------|--|
| Heft 1 | 1 Twinkle u. Variationen
2 French Folk Song
4 Song of the Wind
5 Aunt Rhodie
7 May Song
8 Allegro
9 Perpetual Motion
10 Long Ago
13 Rigadoon |
| Heft 2 | 6 Jägerchor mit Violinen
8 March in G |
| Heft 3 | 8 Humoresque |
| Heft 4 | Bréval: Rondo grazioso |
| Heft 5 | Squire Dance Rustique |
| Heft 6 | Schwan |

Zusatzstücke

- | | |
|--------------|--------------------------|
| Heft 1 | S.Nelson Mango Walk |
| Heft 3/4/5/6 | A.Adorian: Spanish Dance |

Zusammen mit Violinen:
Old Mc Donald
Cha-Cha-Cha
Road to Boston

Bunter Abend

Stamping Dance
Tango: Latin Nights
Gershwin: Clap your hands